

**20 AVRIL >  
29 SEPTEMBRE  
2024**

**5 0 0 0** **ans avant J.C.**  
**EN MORBIHAN**

**LE NÉOLITHIQUE  
S'EXPLIQUE**



**COLLECTION  
D'OBJETS**  
**JAMAIS  
DÉVOILÉS**

**Dossier  
de presse**  
Avril 2024

Hôtel du Département  
**Contact presse :**  
Sarah Le Borgne  
02 97 54 82 11 / 06 31 47 42 60  
presse@morbihan.fr







📍 Représentation d'un site-atelier : débitage de galets de silex côtiers. © P. Legobien, A. Blanchard

## Dernière étape à Limur à Vannes pour l'exposition "5000 ans avant J.-C. en Morbihan le Néolithique s'explique"

Le Morbihan est doté d'un patrimoine néolithique d'une grande richesse, notamment par le nombre, l'importance et la diversité de ses sites archéologiques.

Le Département a souhaité offrir aux Morbihannais un voyage au cœur du Néolithique. Pour ce faire, il s'est rapproché, de la communauté scientifique, avec l'appui du service régional de l'archéologie, pour proposer un regard renouvelé sur cette période de la Préhistoire et répondre aux interrogations : à quoi ressemblait le Morbihan il y a 7 000 ans ? Comment y vivait-on ?

L'exposition « 5000 ans avant J.-C. en Morbihan, le Néolithique s'explique » termine son périple débuté en 2022 dans le Morbihan avec cette ultime étape à Limur, Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP) de l'agglomération de Vannes. Une exposition événement, présentée du 20 avril au 29 septembre 2024, dans un territoire doté de sites mégalithiques d'exception.

### 01 L'exposition

L'exposition propose aux Morbihannais d'explorer la période néolithique et d'en découvrir les sites représentatifs au niveau local. Pour les périodes

préhistoriques, alors qu'aucun écrit n'existe, seule l'archéologie peut permettre de comprendre la vie des hommes et de s'immerger dans le passé... En menant des recherches de terrain, mais aussi en réalisant des analyses dans des laboratoires à la pointe de la technologie, les experts de l'archéologie font parler chaque indice disponible ! Cette exposition est ainsi l'occasion de présenter les travaux scientifiques récents et de faire comprendre l'évolution de la perception et de la compréhension du patrimoine néolithique tout en mettant en valeur la discipline archéologique.

## DES PIÈCES PRÉSENTÉES POUR LA PREMIÈRE FOIS AU PUBLIC

Pour cette dernière étape, les objets archéologiques présentés ont été entièrement renouvelés. Le public découvrira des objets, pour certains exceptionnels, mis au jour lors d'explorations archéologiques menées par la société polymathique du Morbihan au 19<sup>e</sup> siècle.

Ainsi, seront présentés un poignard découvert sur le site de Manémeur (Quiberon) ou cette grande lame du dolmen de la Motte, sur la commune de Colpo. Ces objets sont taillés dans un silex issu du gisement du Grand-Pressigny (Indre-et-Loire), gisement particulièrement prisé au Néolithique. Représentant une certaine valeur, ces objets sont de fait considérés comme des marqueurs de distinction sociale.

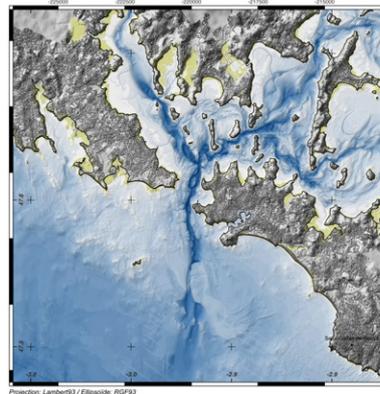
On peut citer également un ensemble de haches et de herminettes, outils servant au travail du bois, ou bien encore une fusaïole (élément céramique de métier à tisser), autant d'objets qui montrent la richesse du mobilier découvert lors des débuts de la recherche archéologique dans le Morbihan et qui éclairent sur le mode de vie des hommes du Néolithique.

### Ces objets sortent des réserves du musée d'Histoire et d'Archéologie de Vannes pour la première fois.

Par ailleurs, l'exposition s'adapte au territoire qui la reçoit en lui consacrant un focus. Une équipe de chercheurs du laboratoire Géo-Océan, basé à l'Université de Bretagne-Sud partagera le fruit de ses recherches les plus récentes.

Une cartographie inédite des fonds marins à l'entrée du golfe sera présentée dans laquelle on observe la présence d'une vallée sous-marine très encaissée.

Cette vallée, datant de plusieurs millions d'années, a été le témoin de nombreuses fluctuations du niveau de la mer au cours des périodes géologiques récentes, avec des variations pouvant atteindre jusqu'à 100 mètres entre les périodes de bas niveaux marins et les périodes de hauts niveaux marins.



Carte bathymétrique du Golfe du Morbihan @ Laboratoire Géosciences Océan, Université Bretagne-Sud, David Menier.

Mieux comprendre les fonds sous-marins aide les archéologues à mieux percevoir l'évolution des paysages au cours du Néolithique. Enfin, un guide d'exploration, mettant en avant une sélection représentative d'une dizaine de sites de l'agglomération vannetaise, est offert aux visiteurs qui souhaitent découvrir ce patrimoine de proximité.



Herminette polie, en dolérite, découverte fortuitement à la fin du 19<sup>e</sup> et au début du 20<sup>e</sup> siècle sur le site mégalithique d'Erdeven.



Grande lame retouchée en silex blond du "Grand-Pressigny" importée d'Indre et Loire, découverte au dolmen de la Motte au sud de Larcuste (Colpo) lors d'explorations en 1885 par H. de Cussé et L.Lallement.

Collection musée d'histoire et d'archéologie de Vannes, ancien fonds de la Société polymathique du Morbihan.

02

## La médiation jeune public : une priorité du dispositif

### DANS LA PEAU D'UN ARCHÉOLOGUE, UN PARCOURS DE VISITE IMMERSIF

Cette exposition est résolument interactive. Accompagné d'une application de visite numérique Néolithik, le visiteur devient archéologue, acteur et expert de sa découverte du Néolithique. Différents espaces de manipulation scientifique permettent notamment aux publics de tout âge de découvrir les disciplines scientifiques en lien avec l'archéologie (archéozoologie, palynologie, céramologie...).

Des espaces immersifs et numériques sont proposés dans la scénographie pour offrir aux publics une expérience complète de visite. **Modélisations 3D, vidéos de sites** mégalithiques, **interviews de spécialistes enrichissent ainsi le parcours.** Des objets archéologiques, des dessins scientifiques réalisés pour cette occasion et des documents d'archives sont également présentés au sein de l'exposition pour illustrer le propos.

### À CHACUN SA SPÉCIALITÉ !

Les espaces de manipulation, mis au point spécifiquement pour la scénographie de l'exposition, permettent au visiteur de reconstituer des squelettes d'animaux (archéozoologie) ou des objets en céramique (céramologie) ou encore d'identifier des pollens (paléobotanique et palynologie) et d'en apprendre plus sur ces disciplines qui jouent un rôle prépondérant dans l'analyse et la compréhension des sites fouillés par les archéologues.



📍 Séance d'analyse chimique de lame de haches polies à l'aide d'un spectromètre portable de fluorescence X © M. Guivarc'h



## Un programme d'animations accessible à tous

En écho à l'exposition, les équipes de médiation du CIAP proposent une série de rendez-vous. Visites contées, ateliers, conférences permettent au public d'explorer, d'expérimenter pour mieux appréhender la période néolithique. Voici quelques dates de la programmation à ne pas manquer :

### LES POLLENS NOUS RACONTENT LE PASSÉ

**Samedi 27 avril - À l'auditorium de Limur**

À partir de 7 ans (les enfants doivent être accompagnés).  
Gratuit, sur réservation. Deux ateliers : 14h15 et 16h.  
Durée de l'atelier : 1h15

Initiez-vous à la palynologie, discipline archéologique qui étudie les pollens et les spores piégés dans les sédiments. Vous apprendrez à les reconnaître et découvrirez comment cette discipline améliore la connaissance des paysages du passé.



© Département du Morbihan

📍 Séance d'initiation à la palynologie.

### APPRENDRE À CONSTRUIRE UN MUR COMME AU NÉOLITHIQUE

**Samedi 27 avril - Petit jardin**

À partir de 7 ans (les enfants doivent être accompagnés).  
Gratuit, sur réservation : 14h, 14h45, 15h45 ou 16h30

Venir avec des vêtements qui peuvent être salis, sans bijoux aux poignets et aux doigts. Même si l'élévation est la partie la moins bien connue des habitats néolithiques, l'utilisation du clayonnage (tressage de bois) et du torchis (mélange de terre, paille et eau) est attestée. Afin de comprendre les techniques de construction des maisons de cette période, une paroi est montée au fil de l'atelier de manière collaborative par tous les participants. Animation réalisée par le CPIE Val-de-Vilaine.

### EMBARQUEZ POUR LE SITE MÉGALITHIQUE DE PEN HAP AVEC LE VIRTUONAUTE

**Samedi 4 mai - À l'auditorium de Limur**

À partir de 8 ans. Durée 1 h. Gratuit, sur réservation : 15 h

Venez découvrir le dolmen de Pen Hap comme vous ne l'avez jamais vu, en réalité virtuelle ! Grâce à la technologie de la XR ou "réalité étendue", voyagez depuis Limur et survolez ce site patrimonial exceptionnel de l'Île-aux-Moines.

### INITIEZ-VOUS À LA TECHNIQUE DE LA GRAVURE SUR PIERRE

**Vendredi 10 mai - Salle pédagogique**

À partir de 7 ans. Gratuit, sur réservation : 14h30 et 15h30

L'atelier produit de la poussière, à éviter pour les personnes très allergiques. Apporter une boîte à chaussures pour remporter son œuvre. Apprenez comment ont été gravés les décors sur pierre au Néolithique et découvrez plusieurs exemples du Morbihan (gravures de Gavrinis, cupules de Saint-Just). Vous pourrez ensuite vous initier aux techniques utilisées à la Préhistoire et repartir avec votre pierre gravée. Animation réalisée par le CPIE Val-de-Vilaine.

### VISITE-ATELIER

**Niveau : CE1-3<sup>e</sup>**

Archéozoologie, céramologie, palynologie...  
Les jeudis et vendredis, du 16 mai au 28 juin 2024 et du 5 au 27 septembre 2024. Durée de l'atelier : 1h30 à 2h

Bienvenue dans l'univers passionnant de l'archéologie ! Accompagnés d'un médiateur, les enfants sont initiés aux différents métiers de l'archéologie et explorent en s'amusant la période du Néolithique.

### JOURNÉE DÉCOUVERTE ARCHEOLOGIE

Les jeudis et vendredis, du 16 mai au 28 juin 2024 et du 5 au 27 septembre 2024

Niveau : CE1-3<sup>e</sup> Une demi-journée consacrée à la découverte de l'exposition et une demi-journée pour s'initier aux gestes et aux techniques de l'archéologie sur site ou à Limur.

**VISITE CONTÉE À LA RECHERCHE DE RAMBOUILLE !****Niveau : MS-CP**| *Durée : 45min*

Ella, petite vache salers, vient visiter l'Expo Néo pour en apprendre plus sur son ancêtre, l'aurochs... Mais où peut-il bien se cacher ? Aidez-la à retrouver Rambouille dans le parcours de l'exposition !



**Retrouvez tous les rendez-vous  
autour de l'exposition**

**DES ANIMATIONS ADAPTÉES À TOUS**

Des animations spécifiques à destination des personnes en perte d'autonomie seront mises en place grâce au soutien financier de la conférence des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie et du Département du Morbihan. Des visites guidées adaptées ainsi que des ateliers céramiques seront proposés.

De plus, au sein même des établissements (résidences autonomie, Ehpad), des séances de découverte de la période néolithique sont organisées. Y sont présentées des reproductions d'objets archéologiques (haches, bijoux...) accompagnées des dessins scientifiques de Pierrick Legobien. Ces animations sont souvent l'occasion de beaux moments d'échanges entre résidents et médiateurs.



**i** Séance de médiation à destination des seniors. © Asso Mille Pat'



Par ailleurs, une publication de 175 pages, richement illustrée, reprend les contenus de l'exposition. Accessible au grand public, elle est la synthèse la plus récente des données scientifiques sur la période néolithique dans le Morbihan. **Prix de vente : 10 €**

# 03

## 5000 ans avant J. C., la découverte d'un nouveau monde

**LE NÉOLITHIQUE, QU'EST-CE QUE C'EST ?**

Le Néolithique correspond pour notre région à la période qui s'intercale entre la fin du Mésolithique et le début de l'âge du Bronze, soit à la période comprise entre 5000 et 2200 avant notre ère. En Bretagne, les populations de chasseurs-cueilleurs mésolithiques vont peu à peu céder la place aux hommes du Néolithique, des agriculteurs et éleveurs venus du Proche-Orient. Cette mutation profonde de la société, qui signe la fin de la Préhistoire, se caractérise par des modifications majeures, économiques et symboliques.

Les travaux archéologiques conduits ces dernières années éclairent petit à petit les différents aspects de la vie de ces premiers paysans, qui ont domestiqué les plantes et les animaux.

En parallèle, la sédentarisation et la fabrication de céramiques, attestées également chez certaines populations de chasseurs-cueilleurs, se généralisent. Ces mutations économiques, et la modification du rapport de l'homme à son environnement auront pour conséquences une croissance démographique de plus en plus forte ainsi qu'une modification de la biodiversité et des paysages naturels. C'est donc avec le Néolithique, il y a près de sept mille ans, que ces problématiques plus que jamais d'actualité trouvent leurs origines.

	PÉRIODES	CONTEXTE
HISTOIRE	<b>Période contemporaine</b> 1789 à hier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conflits mondiaux</li> <li>• industrialisation</li> <li>• Révolution française</li> </ul>
	<b>Temps modernes</b> 1492 à 1789	<ul style="list-style-type: none"> <li>• siècle des Lumières</li> <li>• centralisation du pouvoir</li> <li>• Renaissance</li> </ul>
	<b>Moyen Âge</b> 476 à 1492	<ul style="list-style-type: none"> <li>• royaumes mérovingien, carolingien, capétien et valois</li> </ul>
	<b>Antiquité</b> -52 à 476	<ul style="list-style-type: none"> <li>• des Romains aux Francs</li> </ul>
ÂGE DES MÉTAUX	<b>Second âge du Fer</b> (La Tène) -450 à -50	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cités gauloises</li> </ul>
	<b>Premier âge du Fer</b> (Hallstatt) -750 à -450	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sociétés celtiques</li> </ul>
	<b>Âge du Bronze</b> -2500 à -750	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mise en place des échanges commerciaux</li> <li>• apparition de la métallurgie</li> </ul>
PRÉHISTOIRE	<b>Néolithique</b> -5000 à -2200	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sédentarisation</li> <li>• développement du mégalithisme</li> </ul>
	<b>Mésolithique</b> -9500 à -5000	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nomadisme</li> <li>• apparition de l'arc</li> <li>• perfectionnement des techniques de débitage du silex</li> </ul>
	<b>Épipaléolithique</b> -12500 à -9500	
	<b>Paléolithique supérieur</b> -40 000 à -12 500	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Homme de Cro-Magnon</li> <li>• développement de l'art pariétal</li> </ul>
	<b>Paléolithique moyen</b> -300 000 à -40 000	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Homme de Néandertal</li> <li>• premières sépultures</li> </ul>
<b>Paléolithique inférieur</b> -800 000 à -300 000	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Homme de Taubertal</li> <li>• début de l'industrie lithique</li> <li>• domestication du feu</li> </ul>	

04

## Le Néolithique dans l'ouest de la France

La deuxième partie de l'exposition est consacrée à la présentation des connaissances actuelles sur la période Néolithique dans l'ouest de la France.

Durant le Néolithique, les premières répercussions d'une nouvelle économie de production se font petit à petit ressentir sur l'environnement. La forêt régresse à mesure que les défrichements et que les mises en culture s'intensifient. Si les ressources sauvages complètent toujours le régime alimentaire des populations néolithiques, la part de l'élevage devient prépondérante.

Ce sont toutes les potentialités de l'environnement qui semblent alors avoir été exploitées. Les sociétés du Néolithique sont étonnantes par leur dynamisme, leur énergie et leur mobilité.

La coexistence de populations sédentaires et de populations plus itinérantes, tant parmi les chasseurs-cueilleurs que chez les premiers agriculteurs-éleveurs, reflète la diversité des modes de vie. Des échanges, des relations et des contacts se nouent, des réseaux se mettent en place, parfois sur de très longues distances !

Les structures hiérarchiques s'affirment et s'imposent peu à peu comme l'attestent la modification des formes de l'habitat ou la circulation des biens de prestige. Cette affirmation de la hiérarchisation de la société s'illustre également par la manière dont on inhume les individus : les grands tombeaux mégalithiques dédiés aux personnalités puissantes en constituent un témoignage tout à fait révélateur.

Les populations néolithiques excellent à concevoir des architectures : des habitats de terre et de bois dédiés à la vie quotidienne, et une architecture caractérisée par l'usage de la pierre, dédiée aux constructions funéraires et aux ouvrages de stèles. Ce phénomène est exacerbé dans l'ouest de la France, épice de mégalithisme où des monuments plurimillénaires défient encore le passage du temps. Le développement récent de nouvelles approches, à l'image de l'archéologie du bâti et le recours à de nouvelles technologies offrent aujourd'hui de nouvelles grilles de lecture.



Représentation de mise en forme et gravure d'une stèle de Gavrinis.  
© P. Legobien, C. Chaigneau

## 05

## Le Morbihan au temps du Néolithique

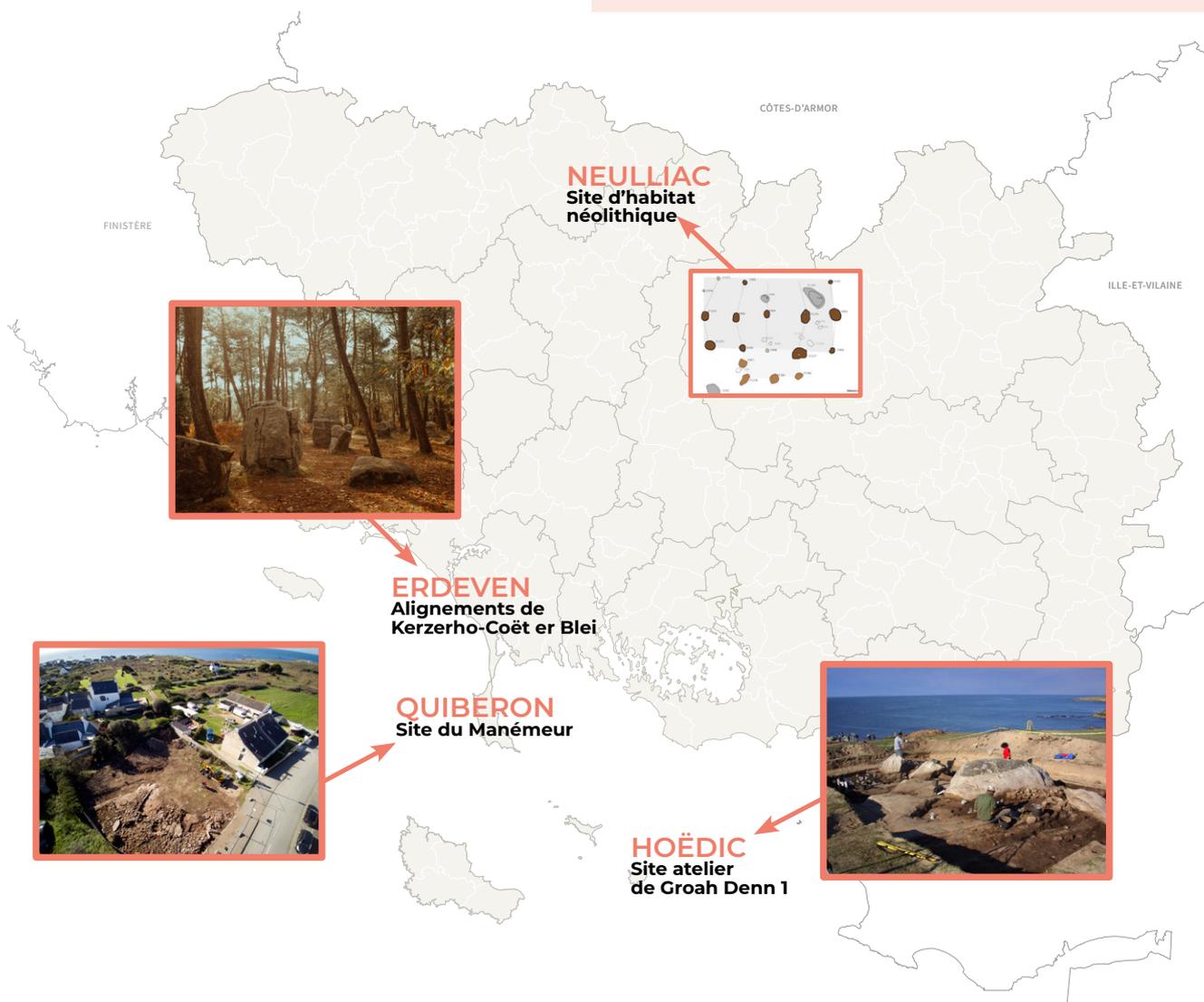
Le visiteur découvre le visage du département au Néolithique. Quatre sites néolithiques morbihannais aux fonctions et usages distincts illustrent des thématiques aussi variées que l'habitat, l'artisanat et l'outillage, les pratiques funéraires et les constructions mégalithiques :

- Le site d'habitat néolithique de **NEULLIAC**.
- Le site atelier de Groah Denn 1 à **HOËDIC**.
- L'ensemble d'alignements de Kerzerho-Coët er Blei à **ERDEVEN**.
- Le site du Manémeur à **QUIBERON**.

Les sites néolithiques qui sont la propriété du Département sont également mis en avant, comme le **cairn de Gavrinis (Larmor-Baden)**, à travers une **visite virtuelle en 3D** proposée dans le parcours d'exposition. L'occasion pour les visiteurs de découvrir un programme iconographique hors du commun, dont certains secrets restent encore à percer.



📍 L'îlot de Er Lannic et le cairn de Gavrinis (Larmor-Baden). © G. Serrault - Pixel de mer



06

## Les partenaires scientifiques

Un important travail de coordination a été réalisé par le service régional de l'archéologie dans l'élaboration du contenu scientifique, et par les services du département. Le comité scientifique rassemble, de manière inédite pour la région, des contributeurs et structures spécialisées dans leur discipline (céramologie, archéozoologie, palynologie...) qui ont mené les études les plus récentes sur le Morbihan néolithique. L'exposition est le fruit de ces collaborations multiples.

### LE SERVICE DÉPARTEMENTAL D'ARCHÉOLOGIE DU MORBIHAN

Le service départemental d'archéologie du Morbihan (SDAM), créé en juin 2009, est habilité par l'État pour réaliser des diagnostics et des fouilles pour les périodes allant de la Préhistoire à l'Époque Moderne.

Il a pour mission de concilier la préservation du patrimoine morbihannais et l'aménagement du territoire. Par l'étude des sites et des vestiges matériels et leur valorisation, il contribue à préserver le patrimoine archéologique et révéler l'histoire du département et son identité.

Les activités scientifiques du SDAM concernent en premier lieu l'archéologie préventive (diagnostics, fouilles), et portent également sur l'archéologie programmée. Le SDAM réalise ainsi des fouilles programmées sur le château de Suscinio et mène un projet collectif de recherche sur la Préhistoire de la vallée du Blavet.

### LE SERVICE RÉGIONAL D'ARCHÉOLOGIE DE BRETAGNE

Placé sous l'autorité de la Direction régionale des affaires culturelles et du préfet de Région, il assure en liaison avec les commissions territoriales de la recherche archéologique : l'application de la législation ; l'instruction des demandes d'autorisation de fouilles ; la prescription et le suivi des opérations d'archéologie préventive ; l'encadrement de la recherche archéologique régionale ; la mise en œuvre des mesures nécessaires à la protection, la conservation et la promotion du patrimoine archéologique ; la diffusion et la valorisation de la recherche.

### L'INSTITUT NATIONAL DE RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES PRÉVENTIVES

L'Inrap est un établissement public placé sous la tutelle des ministères de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire. Il réalise chaque année quelque 1 800 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s'étendent à l'étude scientifique des données relevées sur le terrain et à la diffusion de la connaissance archéologique.

### LE LABORATOIRE GÉOSCIENCES OCÉAN UNIVERSITÉ BRETAGNE SUD - CNRS

Le LGO est un laboratoire de géosciences pluri-approches recouvrant la géophysique, la géochimie, la tectonique, la sédimentologie et la paléontologie. Leurs recherches mettent en jeu l'observation, la mesure et la modélisation des processus. Le LGO effectue des développements méthodologiques et instrumentaux appliqués à l'exploration des océans, des manteaux telluriques aux enveloppes superficielles des zones littorales et hauturières. Le LGO a notamment participé pour l'exposition à la réalisation d'une modélisation de l'évolution du littoral morbihannais de -10 000 à nos jours.

### LE CENTRE DE RECHERCHE EN ARCHÉOLOGIE, ARCHÉOSCIENCES, HISTOIRE - CNRS

L'Unité Mixte de Recherche 6566 "Centre de Recherche en Archéologie, Archéosciences, Histoire" (CReAAH) créée en 1991 est une unité largement interdisciplinaire, à la croisée des sciences humaines et sociales, des sciences de l'environnement et des sciences physiques et chimiques. Unité structurante et fédératrice des recherches en archéologie (de la Préhistoire aux temps modernes) et archéosciences pour le très grand ouest de la France (ouest et centre-ouest), le CReAAH connaît une large ouverture à l'international.

## Mégalithes de Carnac et des rives du Morbihan

Candidature au Patrimoine mondial de l'UNESCO.

Les rives du Morbihan représentent un territoire à valeur universelle exceptionnelle caractérisé par une concentration et une diversité mégalithique démesurée, en lien avec le paysage maritime.

C'est pourquoi cette candidature est portée par l'ensemble des acteurs du territoire, via l'association Paysages de mégalithes, afin d'offrir à ce patrimoine millénaire sa place dans l'héritage de l'humanité.

Les Mégalithes de Carnac et des rives du Morbihan deviendraient le tout premier patrimoine de Bretagne à intégrer la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.



Paysages de Mégalithes - Fanch Galivel

### LA VALORISATION DU PATRIMOINE MORBIHANNAIS, UN DES ENGAGEMENTS FORTS DU DÉPARTEMENT.

Du château classé monument historique à la modeste statue en passant par les sites archéologiques, le Conseil départemental consacre plus de 4,5 millions d'euros par an à la restauration, l'entretien et la valorisation des édifices, sites et objets. Il assure également la collecte, la conservation et la valorisation de son patrimoine documentaire.

Expositions, conférences, ateliers de découverte des collections permettent de remonter le temps et de découvrir des événements peu connus grâce aux traces qu'ils ont laissées.

L'action pédagogique tient une place primordiale dans la valorisation des collections. De nombreux ateliers sont organisés à destination des élèves ou des étudiants du département en lien avec leurs programmes.

Les services patrimoniaux cherchent également à être présents au plus près des Morbihannais : une dizaine d'expositions historiques itinérantes peut être empruntée gratuitement.

Le site internet, la page Facebook Patrimoines & Archives du Morbihan proposent régulièrement de nouveaux documents numérisés ou des actualités sur l'histoire et le patrimoine du département.

## INFORMATIONS PRATIQUES

Depuis 2022, l'Hôtel de Limur accueille le centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) de Golfe du Morbihan - Vannes agglomération. Véritable espace muséographique d'aujourd'hui, ce lieu a pour mission de sensibiliser, former et informer les habitants et touristes à l'architecture et au patrimoine qui les entourent.

Grâce à des outils didactiques et pédagogiques, le CIAP livre des clés de lecture et de compréhension de l'évolution architecturale, urbaine et paysagère du territoire. Une plongée au cœur de l'agglomération sur plus de 300 m<sup>2</sup> d'exposition répartis sur trois étages.

#### LIMUR

Centre d'Interprétation  
de l'architecture et du patrimoine de l'agglomération  
31 rue Thiers - 56000 Vannes  
02 97 44 52 02  
+ d'infos sur [www.ciap-limur.bzh](http://www.ciap-limur.bzh)

#### Exposition en accès libre et gratuit

Du samedi 20 avril au dimanche 29 septembre 2024.  
Site accessible aux personnes à mobilité réduite.  
Des aides à la visite sont disponibles pour les publics en situation de handicap.

#### Horaires d'ouverture :

##### De septembre à juin

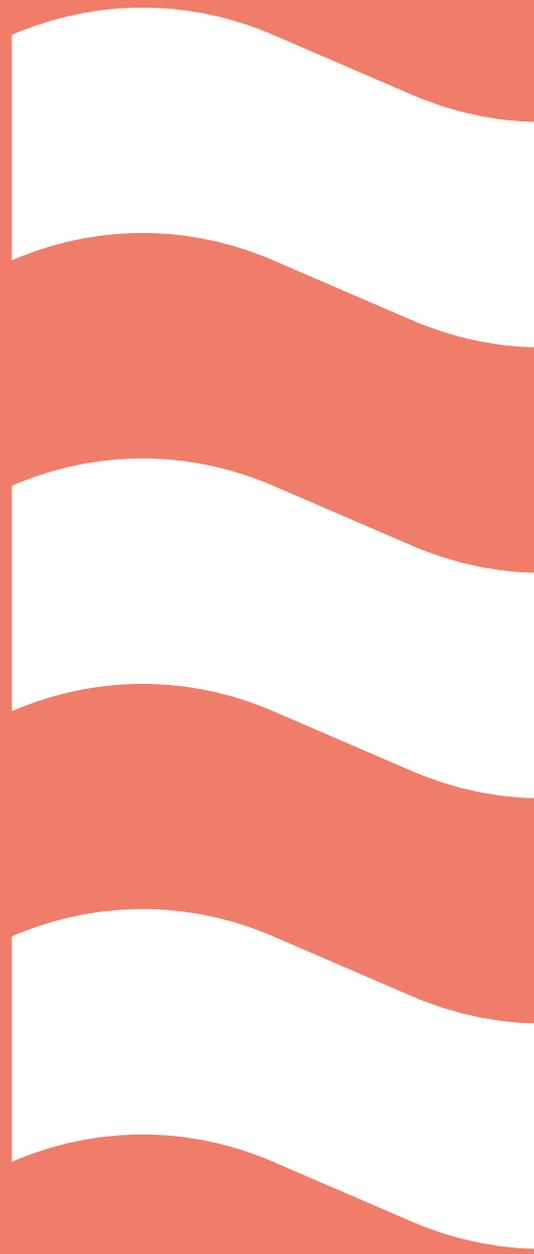
> de mercredi à vendredi :  
12h30 - 17h

> samedi, dimanche et jours fériés :  
14h - 18h

##### En juillet et août

> tous les jours : 10h - 19h





Hôtel du département  
2 rue de Saint-Tropez  
56000 VANNES  
Tél. 02 97 54 80 00  
[morbihan.fr](http://morbihan.fr)