



// CONTACT PRESSE

DAVY DANO

Tél. 02 97 54 80 02  
Portable : 06 88 80 46 98  
Mail : davy.dano@morbihan.fr

# LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2022



**SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE**

Propriétaire d'un très riche ensemble de collections historiques et de sites exceptionnels, le Département du Morbihan œuvre pour la protection, la conservation et la découverte de l'histoire de notre territoire.

A l'occasion des journées du patrimoine, il invite à découvrir la richesse et la diversité du patrimoine morbihannais.



© Dominique Dirou

80, rue des Vénètes - Vannes  
Tel : 02 97 46 32 52  
[www.archives.morbihan.fr](http://www.archives.morbihan.fr)

# // ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU MORBIHAN - Vannes

Lieu incontournable pour la découverte de l'histoire et du patrimoine du département.

## ➔ Exposition *Portraits de Châteaux*

Les Archives départementales du Morbihan conservent 33 km linéaires de documents illustrant l'histoire politique, artistique, religieuse, économique du département. Ce sont aussi des histoires individuelles qui se parcourent au fil des millions de feuillets archivés.

Une sélection de documents est présentée afin d'offrir un aperçu de la richesse et la diversité des documents conservés aux Archives départementales.

**DIMANCHE, 11h > 12h30 / 14h > 18h**  
**Entrée libre et gratuite.**

## ➔ Dans les coulisses des Archives

Visite commentée du bâtiment des Archives et découverte de l'univers d'une profession méconnue, archiviste.

**DIMANCHE à 11h, 14h, 15h, 16h, 17h.**  
**Durée : 50 min. Réservation conseillée.**  
**Groupe de 20 personnes maximum par visite.**  
**Entrée libre et gratuite.**

## ➔ " Le tribunal des maléfices : sorciers et sorcières en Morbihan devant la justice (18<sup>e</sup> - 20<sup>e</sup> siècle) "

La sorcellerie a depuis tout temps suscité chez les hommes des sentiments opposés allant de l'attraction inavouable à la crainte irrationnelle. L'étude des fonds d'archives judiciaires du Morbihan ont permis de mettre en lumière quelques procès impliquant superstition, impiété et sacrilèges.

Cérémonies magiques, pacte écrit avec du sang de taupe, ou encore chandelles faites avec de la graisse de pendu, tels sont les éléments relevés dans les dossiers. De sorciers à guérisseurs, la frontière peut sembler mince pour une population éloignée de la science. Au 19<sup>e</sup> siècle, la justice tranche sur des affaires qui relèvent de l'escroquerie ou d'exercice illégal de la médecine.

**DIMANCHE, 11 h > 12 h 30 / 14 h > 18 h.**  
**Visite commentée de l'exposition le dimanche à 15 h et 16 h 30.**  
**Durée : 1 h. Réservation conseillée.**  
**Groupe de 15 personnes maximum par visite.**  
**Entrée libre et gratuite.**

## ➔ De l'ombre à la lumière : les collections iconographiques des Archives du Morbihan

Panorama des fonds iconographiques conservés aux Archives départementales. Sources complémentaires des autres types d'archives, ces documents illustrent le cadre de vie, le quotidien et leurs évolutions mais aussi les événements marquants du territoire. Ils s'avèrent très utiles notamment pour les recherches sur l'histoire locale, l'urbanisme ou l'architecture.

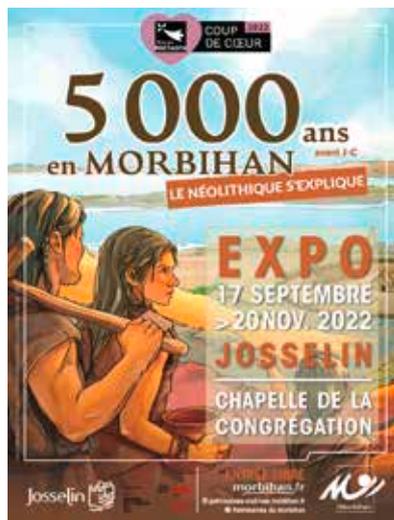
Affiches, cartes postales, plaques de verre, cartes et plans, autant de supports variés qui nécessitent des traitements spécifiques.

**DIMANCHE à 14 h30 et 16 h30.**

**Durée : 30 min. Réservation conseillée.**

**Groupe de 15 personnes maximum par visite.**

**Entrée libre et gratuite.**



Place de la Congrégation à Josselin  
Contact : 02 97 22 24 17  
[www.josselin.com](http://www.josselin.com)

## // CHAPELLE DE LA CONGRÉGATION – Josselin

Le Département va à la rencontre des Morbihannais et propose, à la chapelle de la Congrégation de Josselin, une exposition éclairant le patrimoine néolithique morbihannais.

### ➔ 5 000 ANS avant J.-C. en Morbihan, le Néolithique s'explique

À quoi ressemblait le Morbihan il y a 7 000 ans ? Comment y vivait-t-on ? Les recherches archéologiques et scientifiques récentes permettent aujourd'hui de poser un regard renouvelé sur cette période de la Préhistoire.

L'exposition immersive et interactive consacrée au Néolithique dans le Morbihan et proposée par le Conseil départemental du Morbihan et ses partenaires est une invitation au voyage... Un voyage au cœur de la vie quotidienne des populations néolithiques...

**SAMEDI, 14 h > 18 h et dimanche, 10 h > 18 h.**

**Visites commentées le samedi à 15 h et le dimanche à 11 h.**

**Sur réservation. Groupe de 12 personnes maximum par visite.**

**Entrée gratuite.**

Site mégalithique  
des Pierres Droites à Monteneuf  
Contact : 02 97 93 26 74  
[www.leslandes.bzh](http://www.leslandes.bzh)

# // LE SITE DES PIERRES DROITES - Monteneuf

Le site archéologique des Pierres Droites, implanté sur la partie est de la commune de Monteneuf, est un site mégalithique majeur de la Bretagne intérieure.

## ➔ DALLES

Dans le prolongement de l'exposition sur le Néolithique présentée à Josselin, le Département a souhaité offrir aux Morbihannais un autre regard, celui de deux artistes, sur les monuments mégalithiques.

DALLES est une collaboration artistique entre le compositeur Alain Mahé et le dessinateur Vincent Fortemps. Ils ancrent ensemble un univers commun, un paysage sonore et plastique s'imprégnant de sites néolithiques du Morbihan : les pierres droites de Monteneuf, le cairn de Gavrinis, le cairn de Petit Mont... Leur désir est de construire, d'œuvrer, de conjuguer l'étrangeté de nos lointains descendants avec le temps présent.

Des gestes d'un peintre, et du surgissement sonore jaillissent des profondeurs, des effacements, des motifs, de l'attente, de la concentration, du rythme, du fracas, de l'égaré. Les images sonores se révèlent devant eux de manière organique, des percuteurs, des frottements, équilibres et balaiements d'une dalle pourpre et d'un schiste noir.

Dans les méandres du désordre, s'improvise sur l'écran une cartographie. La matière dessinée s'arrime aux flux sonores et projette nos regards sur des lieux lointains, des terres fluctuantes, indéterminées... qui naissent si proches.

**Représentation uniquement le samedi > 20h30-22h30.**

**Uniquement sur réservation sur [leslandes.bzh](http://leslandes.bzh)**

**Jauge limitée à 40 personnes.**

***Entrée gratuite.***



34 bis Rue du Général de Gaulle,  
56300 Pontivy  
Tel : 02 97 39 00 61

## // ESPACE KENERE - Pontivy

### ➔ L'archéologie s'invite au château

Passionnés d'histoire ou simples curieux ? Venez découvrir les coulisses du patrimoine et de la recherche archéologique. Karine Vincent, archéologue médiéviste du Département du Morbihan, vous propose de revenir sur les fouilles archéologiques menées au château des Rohan.

**Vendredi à 20 h**  
**Durée : 1h15. Sur inscription**  
**Gratuit**

## // DOMAINE DE SUSCINIO - Sarzeau

### ➔ " les métiers de l'archéologie et présentation du chantier de fouilles archéologiques "

En compagnie de l'équipe d'archéologues du Département du Morbihan travaillant sur le Domaine de Suscinio, découvrez le chantier de fouilles à travers ses nouveautés, ses objets et les différents métiers de l'archéologie.

**Samedi et dimanche - 11 h > 18 h**  
**Cour d'honneur du château**  
**Visite libre**





Crédit : Liz Riffier

# // DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE KERGUÉHENNEC - Bignan

À l'occasion des 39<sup>e</sup> journées européennes du patrimoine, le Domaine de Kerguéhenec vous invite à (re)découvrir le château et son domaine.

## COMMENT VENIR À KERGUÉHENNEC

[kerguehenec.fr/infos-pratiques](http://kerguehenec.fr/infos-pratiques)

Journées du Patrimoine  
Samedi 17 & Dimanche 18  
Septembre 11 h > 19 h

## ➔ Visites du château et animations dans le parc

Au programme de ce week-end entre amis ou en famille, partez à la (re) découverte de l'histoire et du patrimoine architectural du château et de son domaine.

Le château, construit au 18<sup>e</sup> siècle, remanié au 19<sup>e</sup> siècle est protégé au titre des Monuments historiques. Dès 11h en compagnie d'une médiatrice ou à votre rythme en autonomie, découvrez les évolutions et les grands travaux du domaine de sa construction à nos jours.

Déambulez dans les espaces du château pour découvrir les salons, la salle à manger, la cuisine, la bibliothèque et aussi quelques documents d'archives du 19<sup>e</sup> siècle en lien avec le domaine...

A travers l'exposition "La Folie argentée, l'orfèvrerie civile du 18<sup>e</sup> siècle", admirez le faste de la table de la famille de Rohan, et des pièces uniques d'orfèvrerie issues essentiellement de collections privées.

## ➔ Au programme du week-end

### LES TEMPS DE DÉCOUVERTE

Rendez-vous au château

#### VISITES GUIDÉES

"Histoire et architecture du Domaine"

Partez à la découverte des évolutions du château de sa construction à nos jours.

**Durée : 20 min > 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30, 16 h 30 et 17 h 30**

"La Folie argentée, l'orfèvrerie civile du 18<sup>e</sup> siècle"

Admirez le faste de la table de la famille de Rohan, à travers des pièces uniques d'orfèvrerie issues essentiellement de collections privées.

**Durée : 30 min > 12 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h.**

**Uniquement le dimanche sur réservation sur place au point accueil.**



Crédit : Ohamey



### “Un travail d’orfèvre”

Présentation d’un savoir-faire unique par l’école d’orfèvrerie et de bijouterie Tané de Ploermel.

**13 h / 18 h. Uniquement le dimanche**

### VISITES LIBRES

#### “Voyage dans le temps”

Déambulez dans les espaces du rez-de-chaussée et du premier étage pour découvrir les salons, la salle à manger, la bibliothèque ....

#### “L’architecture en poche”

À l’aide d’un dépliant (disponible au point accueil), les enfants jouent et découvrent le château et son domaine à l’époque du comte Lanjuinais en toute autonomie.

### LES TEMPS D’ATELIER ET DE JEUX

Rendez-vous terrasse nord

#### “Fabrique ton blason”

Avec les médiatrices du château, apprenez à fabriquer votre blason, en respectant les codes en matière d’héraldique (formes, couleurs, symboles) (à partir de 6 ans).

#### “Les cartes en main”

A travers des jeux de memory et de 7 familles, jouez avec les images du domaine liées au patrimoine durable et à la biodiversité (à partir de 6 ans).

#### “Les cabanes éphémères” et “ça va archi cartonner”

Construisez votre château en assemblant des volumes différents ou reproduisez les œuvres du parc et les éléments d’architecture (à partir de 6 ans).



Crédit : C. Wochthausen