

kerguéhenec

art / architecture / paysage



Du 22 mai au 13 juin 2021

Du mercredi au dimanche, de 14h à 18 h. ENTRÉE LIBRE

OUVERTURE DES EXPOSITIONS DE PRINTEMPS

Ce printemps, au Domaine départemental de Kerguéhenec (Morbihan), dans les espaces historiques du château (petit salon, bibliothèque) et dans les communs (bergerie et écuries) seront présentés deux expositions personnelles et un film réalisé durant une résidence au Domaine.

Christine Crozat

*Mémoires de formes
(dessin) / Bergerie*

Ernesto Riveiro

*La peinture tohu-bohu
(peinture) / Ecuries*

Thomas Schmahl

Les positions vulnérables (vidéo) / Château

L'exposition de **Christine Crozat** est une ode au végétal : silhouettes d'arbres, fleurs, feuilles se déploient dans des suites où l'artiste s'attache à creuser les formes, au propre comme au figuré, à la recherche de la nature profonde des choses. Elle se nourrit des nombreux voyages durant lesquels elle collecte des formes mais aussi des objets, des graines, constitue des herbiers, se nourrissant aussi des nombreuses lectures qui l'accompagnent dans ses pérégrinations. Elle dessine sur le motif. De retour à l'atelier, elle puise dans ses carnets les formes qui constituent des séries de dessins. Elle les découpe dans des calques qu'elle superpose, donnant une profondeur ouatée au dessin et créant un espace hospitalier pour le regard.

C'est un foisonnement de formes et de couleurs. La peinture d'**Ernesto Riveiro** est fougueuse et généreuse ; gourmande. Elle veut tout attraper du monde. Elle superpose, efface, accumule ; insatiable. On pourrait se perdre dans le dédale de ses entrelacs et dans ses profondeurs mais il n'en est rien. Au contraire, elle nous rend plus attentifs au monde qui nous entoure. Ce faisant, elle nourrit profondément notre regard, mobilisant dans un même élan toutes nos facultés de perception et de compréhension, notre sensibilité autant que notre intelligence. Ce sont des peintures complètes.

En contrepoint, les visiteurs pourront découvrir dans le petit salon du château **Les positions vulnérables**, le dernier film de **Thomas Schmahl**, réalisé lors d'une résidence à l'automne 2020.



1 - Christine CROZAT
*Paysage mental 06, 2020, technique mixte sur papier,
37 x 28,5cm. Photo B. Hugues*

2 - Ernesto Riveiro
*Sans titre, 2020, technique mixte sur toile,
130 x 162cm. Photo Illes Sarkantyu*



Morbihan

Sentiers de culture

Gavrinis - Petit Mont
Kerguéhenec - Suscinio
Propriétés du Département

// CONTACT PRESSE

DAVY DANO
davy.dano@morbihan.fr
02 97 54 80 02

OLIVIER DELAVALLADE
Commissaire des expositions
olivier.delavallade@morbihan.fr
06 10 55 18 45

POUR TOUT SAVOIR SUR...

le parc de sculptures et de micro
architectures rendez-vous sur :

kerguehenec.fr ou [f](#) [i](#)

COMMENT VENIR À KERGUÉHENEC

kerguehenec.fr/infos-pratiques